

НОС

наука. образование. студенчество.



КРАСНОЯРСК | 26–28 СЕНТЯБРЯ 2024

МЕДИАФОРУМ «СЕРДЦЕ РОССИИ»

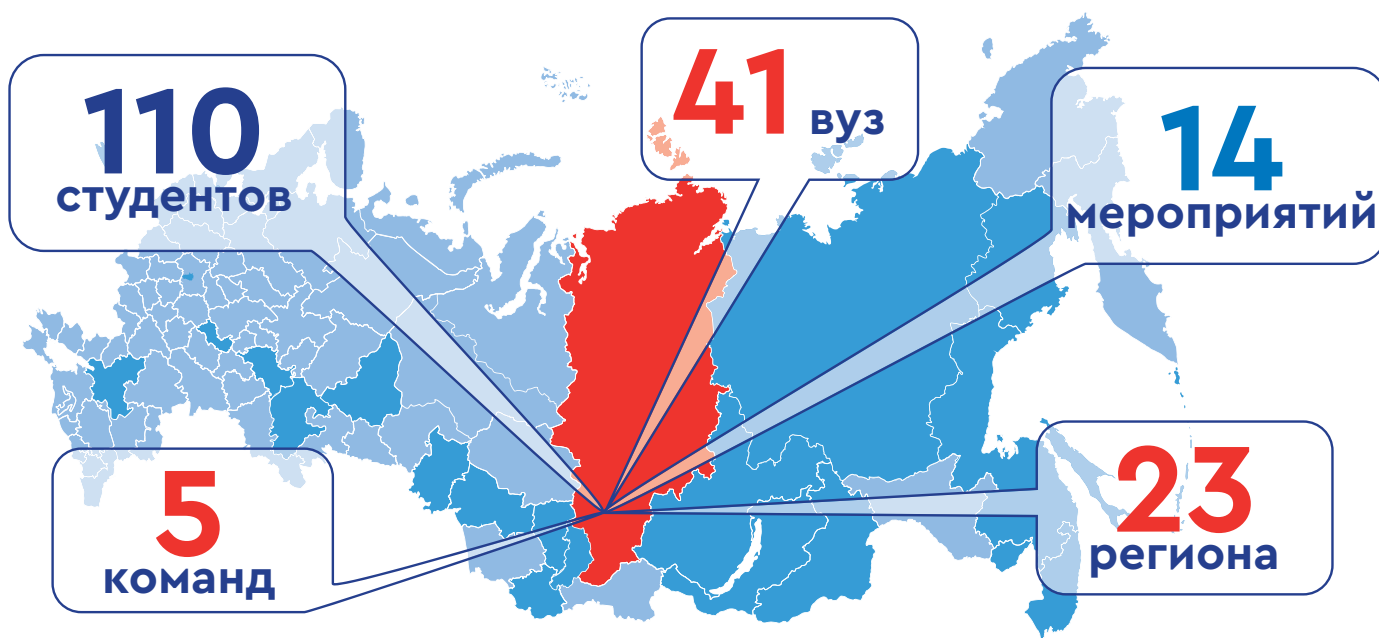
Зажгли «Сердце России» студенческим контентом!



«Сердце России» — молодежный медиафорум Минобрнауки России в Красноярске, главной темой которого стала одна из 17 традиционных ценностей Российской Федерации. Студенты со всей страны учились популяризировать семейные ценности в молодежной среде и готовили уникальные социальные проекты. На протяжении трех дней участники учились, как рассказывать о самом важном и отражать в медиаматериалах свои идеи. В журнале вы найдете самое интересное из прослушанных студентами лекций, познакомитесь с работами победителей, увидите яркие фото и погрузитесь в атмосферу форума!

Текст: Анастасия Жабина, МГУ имени М. В. Ломоносова

Форум «Сердце России» в цифрах



Семья — **связь**, которая не перестает быть вечной

Семья — не просто слово, это ощущение. Тепло, которое согревает даже в самую холодную погоду. Плечо, на которое можно опереться, когда все рушится. Руки, которые всегда готовы обнять и утешить. Мысли о близких, когда они далеко. Но важно, что семья — это не только люди. Именно об этом говорил знаменитый писатель, который родился и провел свою жизнь в Красноярском крае.

Виктор Астафьев
Советский и российский писатель,
1924–2001 гг.

«Если у человека нет матери, нет отца, но есть Родина — он еще не сирота. Все проходит: любовь, горечь утрат, даже боль от ран проходит, но никогда не проходит и не гаснет тоска по Родине...»



От редакции:

Мы не просто освещали мероприятие в агрегаторе, но и сами прониклись темой форума. За дни «Сердца России» мы вдохновились историями участников и желанием молодежи создать в будущем крепкую семью и транслировали это в медиа. Пусть форум станет для ребят точкой роста и катализатором новых идей, которые помогут воспитать целое поколение студентов. Надеемся, что, читая этот выпуск журнала НОС, вы многое узнаете и захотите напомнить своей семье, как ее любите. Сказать о самом главном никогда не поздно!

Выходные данные:

Главный редактор: Яна Щуцкая

Выпускающие редакторы: Анастасия Жабина, Яна Дудченко

Корректор: Наталия Дубовицкая

Тексты: Светлана Айнулова, Анастасия Баженова,
Мария Белоусова, Регина Белякова, Ульяна Жуковская,
Марина Мухина, Владимир Поздняков, Дарья Лазуткина

Фото: Дмитрий Григорян, Софья Никитич, Елизавета Терещенко

Дизайн и верстка: Евгения Воскобойникова



Выпускающий редактор НОС Анастасия Жабина
в жюри на защите проектов



Денис Сухачев, Алина Гуделис и Елизавета
Турлакова из ЛПИ между лекциями



Студенты на фоне самого высокого стеклянного здания в
Красноярске «Первая Башня»



Участники форума на вводном инструктаже



София Семенова из БФУ им. И. Канта делает фото
на «мыльницу»



Ульяна Жуковская из РГУ им. А. Н. Косыгина дает
комментарий для телевидения

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

Андрей Толмачев: «Контент получается хорошим, когда у автора горят глаза».....	6–7
Встреча в самом сердце России!.....	8–9
Год семьи в России: новый импульс к поддержке и укреплению семейных ценностей.....	10
Семья — главная ценность в шкатулке богатств СФУ.....	11
Добро пожаловать в СФУ!.....	12–13
Семейные ценности глазами студентов.....	14
«Растем вместе»: что выберешь ты — семью или одиночество?.....	15
Любовь, забота, дом, тепло и безопасность: вы тоже подумали о семье?.....	16
Флешмоб свадебных нарядов и выездная церемония с участием ректора.....	17
Енисейская Сибирь: какой ее увидели студенты?.....	18–19
Социальные сети и семья: как защитить личное пространство.....	20
Как сделать семейное фото и запечатлеть незримое — чувства?.....	21
Красноярск: путешествие в сердце Сибири.....	22–23
Переместились из осени в зиму.....	24
Как создать семейный архив?.....	25
Согревались не горячим чаем, а ярким контентом.....	26–27
Торжественное закрытие медиафорума «Сердце России».....	28
Как ощущается победа?.....	29
Остались в сердце: впечатления участников медиафорума.....	30
Душевно и тепло: редакция НОС о контенте.....	31
Попали в самое сердце?.....	32
Участники медиафорума «Сердце России».....	33
Россия объединяет: языки и народы страны.....	34
Стань частью нашей команды.....	35

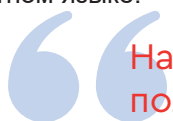
Андрей Толмачев:

«Контент получается хорошим, когда у автора горят глаза»



— Насколько перспективен проект студенческого Медиацентра?

● На мой взгляд, проект перспективен, потому что интересен самим студентам, авторам контента. Не забываем, что он зародился по их инициативе на встрече с главой Минобрнауки России Валерием Фальковым, и ребята продолжают его продвигать. Молодежь — это та категория людей, которой нельзя говорить, что делать. Им нужно задавать вопрос: а что вы хотите? И после этого, вдохновившись идеями, поддерживать их начинания. Так получилось и со студенческим Медиацентром, который позволяет медийщикам донести важные смыслы до сверстников на понятном языке.



Нам важно поддерживать медийщиков, которые приносят пользу своим университетам.

На медиафоруме «Сердце России» редакции НОС удалось поговорить с директором Департамента информационной политики и комплексной безопасности Минобрнауки России **Андреем Толмачевым**. Студенты узнали, какой вектор развития стоит взять молодежным и региональным СМИ, какова основная задача агрегатора и как молодым медийщикам попасть в федеральную повестку.

— Что делать студенческим СМИ, чтобы выйти на федеральный уровень?

● То, что сегодня Медиацентр и студенческие СМИ продвигают традиционные духовно-нравственные ценности России, помогает им не потеряться в повестке. Это дорогого стоит как для Министерства, так и для государства в целом. Для дальнейшей реализации как раз и существует агрегатор студенческих СМИ «НОС: наука, образование, студенчество». Он может помочь ребятам выйти за пределы своего университета и города, добраться до федеральной повестки. У агрегатора сейчас именно та аудитория, которая не просто смотрит, а замечает авторов и приглашает их в профессиональную, журналистскую и государственную сферу. НОС — это ключ, который открывает студентам большие возможности. У вас много перспективных звездочек: одни берут интервью у Марии Захаровой, другие рассказывают о своих проектах Алексею Гореславскому. Думаю, мы движемся в правильном направлении.



— Сейчас студенты из разных вузов объединяются в региональные независимые СМИ. Какой вектор развития взять ребятам?

● Нам важно поддерживать медийщиков, которые приносят пользу своим университетам. Все они начинают со студенческих СМИ, рассказывают о жизни вуза и продвигают свое учебное заведение. Если студенты хотят идти дальше и вырастают из этого проекта, то их тоже стоит направлять и мотивировать. Необходимо, чтобы они формировали позитивную молодежную повестку. Региональные студСМИ определенно заслуживают внимания агрегатора, а уже редакции следует найти правильный подход к поддержке этой инициативы.

— На что стоит обратить внимание медийщику в современном цифровом пространстве?

● Мы живем в век контента и информационных технологий. Молодежи стоит уделять особое внимание проверке фактов и понимать, что даже самый лучший контент не всегда правдив. Глобальные ресурсы действуют на мировом уровне, но даже студенческие СМИ могут пропагандировать добро внутри России и способствовать объединению в молодежной среде. Старайтесь понять, каким источникам информации можно доверять, и полагайтесь на свой разум.

— На какие темы делать упор в освещении контента всем студенческим СМИ?

● Здесь все работает по принципу «кому что ближе». Я уверен, что не стоит направлять внимание на негатив, политику, фейковые новости, ведь это не задача студентов. С точки зрения позитивных вещей ребята могут брать любые темы. Контент получается хорошим только тогда, когда у автора горят глаза. Выбирайте то, что вам интересно, будь то спорт, культура, наука или нечто иное. Занимайтесь тем, что понравится не руководителю, а вам и таким, как вы. Проект «НОС» тоже задуман как позитивное СМИ, которое делает медиа в первую очередь для студентов.

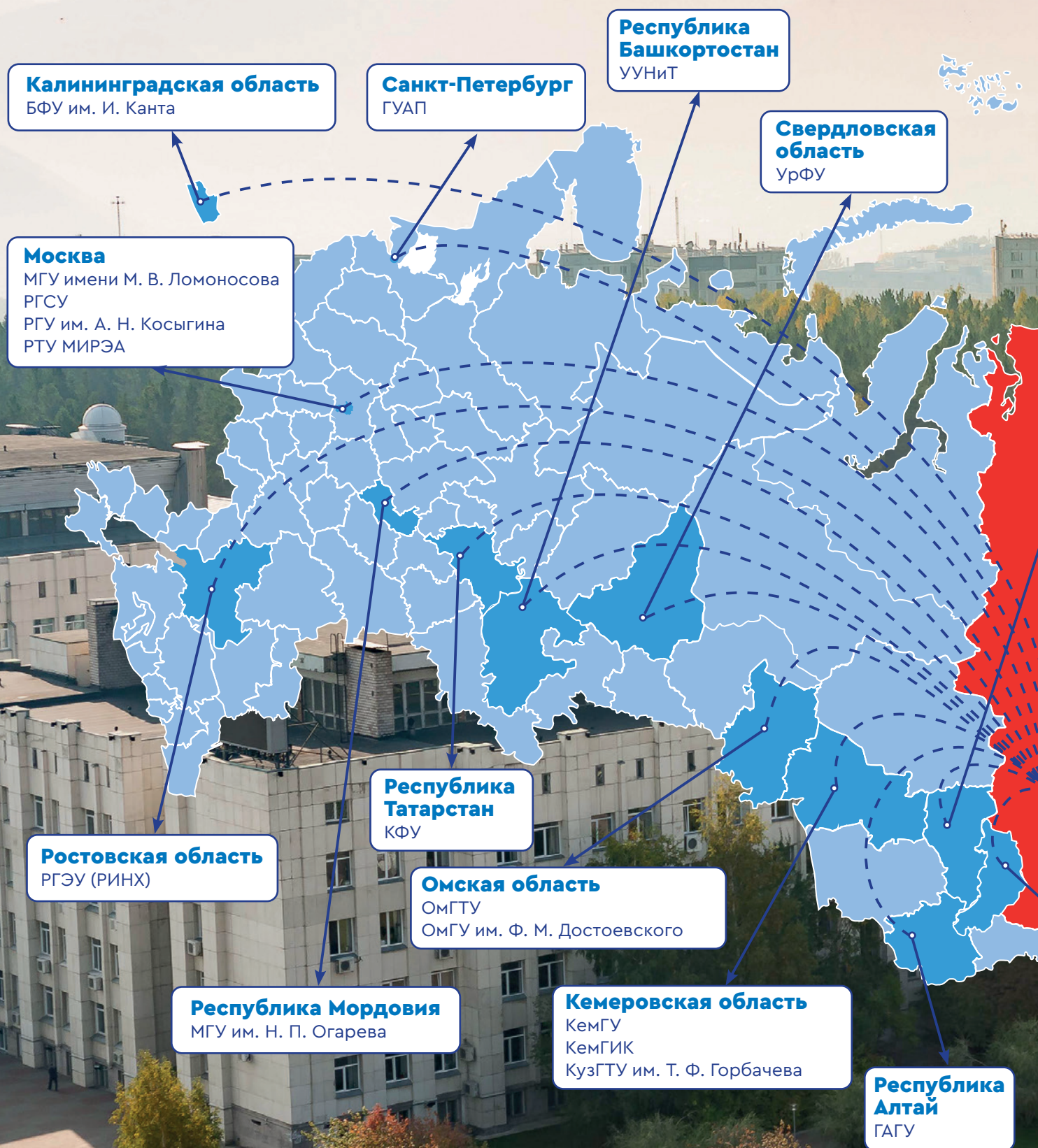
Интервью и текст: Анастасия Жабина, МГУ имени М. В. Ломоносова
Фото: Софья Никитич, СФУ, Дмитрий Григорян, РТУ МИРЭА



Андрей Толмачев вручает диплом победителя Михкелю Вилянскому из Саяно-Шушенского филиала СФУ

Встреча в самом сердце России!

Красноярск открыл свои двери 110 студентам, которые приехали со всей страны. Одни медийщики провели много часов в поездах и самолетах, другие в родном городе ждали гостей. Сибирский федеральный университет стал точкой сбора самых талантливых ребят из 41 вуза. Давайте посмотрим, откуда приехали наши участники!



Новосибирская область

НГАУ
НГКИ имени М. И. Глинки
НГУ
НГУАДИ имени А. Д. Крячкова

Красноярский край

ЗГУ имени Н. М. Федоровского
ЛПИ
СГИИ имени Д. Хворостовского
СибГУ имени М. Ф. Решетнева
СибГМУ
СибЮИ МВД России
СФУ

Иркутская область

БГУ
ИГУ

Республика Саха

СВФУ им. М. К. Аммосова

Магаданская область

СВГУ

Хабаровский край

КНАГУ
ТОГУ

Сахалинская область

СахГУ

Приморский край

ДВФУ
ПГСХА

Забайкальский край

ЗабГУ

Республика Хакасия

Саяно-Шушенский филиал СФУ
ХТИ

Республика Бурятия

БГСХА имени В. Р. Филиппова
БГУ имени Д. Банзарова

Еврейская АО

ПГУ имени Шолом-Алейхема

Год семьи в России:

новый импульс к поддержке и укреплению семейных ценностей

22 ноября 2023 года Президент России Владимир Путин подписал указ № 875 «О проведении в Российской Федерации Года семьи» в 2024-м. Это решение направлено на укрепление традиционных семейных ценностей, поддержку семьи как ключевого социального института и обеспечение демографической безопасности страны.

“

«Главное предназначение семьи — это рождение детей, продолжение рода, а значит — продолжение нашего народа, нашей многовековой истории. В семье укоренены наша культура, идентичность, национальный характер. Семья учит, воспитывает, передает традиции, знания, в том числе профессиональный опыт».

Владимир Путин



Президент придает большое значение поддержке семейных ценностей, регулярно акцентируя на этом внимание в посланиях Федеральному собранию. Согласно указу № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» крепкая семья является одной из 17 ценностей нашей страны. Документ подчеркнул, что Россия должна сохранить свои неизблемые культурные основы.

Традиция каждый год посвящать жизнь и работу страны одной из приоритетных для государства тем существует уже 17 лет. **Первый Год семьи проводился в 2008-м**, а последние несколько лет внимание уделяли науке, культурному наследию и педагогам.

В России в рамках Года семьи реализуется более 100 событий в области социальной защиты, здравоохранения, образования, охраны труда и других сферах. Особый акцент сделан на идеологической поддержке, защите традиционных ценностей, создании благоприятных условий для материнства, отцовства и гармоничного воспитания детей.

Так, учрежден новый национальный проект «Семья», который установил статус многодетной семьи и расширил меры государственной и социальной поддержки семей с детьми. Разработаны предложения по улучшению условий льготной ипотеки для семей с детьми, продлены выплаты на погашение ипотечных кредитов при рождении третьего ребенка. Кроме того, реализуются меры поддержки студенческих семей.

Текст: Дарья Лазуткина, РТУ МИРЭА

Семья — главная ценность в шкатулке богатств СФУ

В течение трех дней медиафорума участники рассматривали семейные ценности с различных ракурсов и через призму реальных историй. С некоторыми из них ребята познакомились благодаря Сибирскому федеральному университету. В Год семьи СФУ собрал истории своих сотрудников.

Научная династия биологов

Случается, что профессия объединяет семьи и даже поколения. Так, в Институте экологии и географии СФУ работает доктор биологических наук, профессор Александр Савченко. Благодаря ему многие природные объекты Енисейской Сибири получили статус охраняемой территории. **Любовь к биологии передалась сыновьям профессора** — у обоих степень кандидатов наук в этой области. Старший, Игорь, как и отец, стал зоологом; а Петр занимается экологией и руководит в СФУ Центром мониторинга биоразнообразия, исследуя миграции северных оленей.



Традиции большой семьи

В Красноярске мы познакомились с историей многодетной мамы, которая работает в СФУ. Доцент кафедры маркетинга и международного администрирования Валентина Вингерт уверена, что **даже с четырьмя сыновьями можно готовиться к защите докторской диссертации**, находить время для рисования и не забывать про активный образ жизни. Она отмечает: нередко молодые семьи боятся, что с появлением детей совсем не останется свободного времени. Поэтому советует закрепить за каждым членом семьи зону ответственности, ведь **«дом — это общее»**.



Древо Кудрявцевых

Илью и Юлию Кудрявцевых познакомил Красноярский государственный технический университет (сейчас Политехнический институт СФУ). Они окончили вуз, остались здесь работать и поженились. Сейчас у них три дочери и сын. Уже 14 лет глава семьи составляет древо Кудрявцевых и пишет историю рода для будущих поколений. Оцифрованы все имеющиеся документы, собраны воспоминания родственников. Написано уже пять глав — и книга будет продолжаться, чтобы потомки знали историю своей семьи.



Проект «Семья: 7 портретов»

В июне в вузе прошла фотовыставка «Семья: 7 портретов». В основу проекта легла идея **показать семьи разных национальностей**. Участие приняли узбеки, киргизы, тувинцы, эвенки, армяне, поляки и русские. Главный посыл выставки таков: несмотря на разнообразие и самобытность народов Красноярска, семья — ценность для каждого из них.



Текст: Регина Белякова, НИУ «МЭИ»

Красноярск, 26–28 сентября

Добро пожаловать в СФУ!



Сибирский федеральный университет — один из десяти федеральных вузов России. Это масштабная образовательная площадка в самом сердце Сибири, которая активно сотрудничает с крупнейшими отечественными и международными партнерами.

Сибирский федеральный входит **в топ-20 вузов России** и занимает второе место среди самых динамично развивающихся университетов страны, участвует в престижных мировых рейтингах. Особые результаты достигнуты в инженерных и физических направлениях подготовки, археологии и нефтегазовой отрасли. Например, СФУ находится в десятке лучших в сферах лесного хозяйства, антропологии, ботаники, экологии, химии и математики. В рейтинге экологических университетов СФУ вошел в сотню лидеров — 72-е место из почти тысячи вузов со всего мира. Университет отличается высоким уровнем научных достижений и востребованности выпускников.

Все это — результат качественной подготовки студентов и трудов ученых СФУ. Главное преимущество вуза — **тесная связь с реальным сектором экономики**. Он активно сотрудничает с крупными корпорациями: «Роснефть», «Норникель», «Русал» и «Полюс». Это позволяет студентам с первых лет обучения принимать участие в практико-ориентированных проектах и развивать навыки, востребованные на рынке труда.



Научная деятельность в СФУ тоже в приоритете. Университет лидирует в различных областях — от нанотехнологий до металлургии и климатологии. Студенты могут получить двойную квалификацию и пройти стажировки за рубежом. В числе главных разработок ученых СФУ — инновационные светильники для выращивания сельскохозяйственных культур без солнечного света. Вуз также стал центром первого в России климатического научно-образовательного центра «Енисейская Сибирь». В исследованиях задействованы и студенты.



- ● ● Решение вузом региональных задач работает и на глобальные цели страны: СФУ участвует в программе стратегического академического лидерства **«Приоритет-2030»** и федеральном проекте **«Передовые инженерные школы»** Минобрнауки России, которые направлены на развитие образования и достижение технологического суверенитета России.

Кампус университета — один из крупнейших и современных в стране: он занимает четвертое место по масштабам и первое по количеству студенческого жилья. Здесь живут студенты из России и 55 стран мира, что создает уникальную интернациональную атмосферу для общения и обмена опытом.



Это становится возможным благодаря активному развитию **международных отношений** и укреплению позиций вуза на мировой арене. Только в 2024 году СФУ заключил 82 новых соглашения с зарубежными учебными заведениями. Университет развивает программы обмена, стажировок и международного сотрудничества, проводит летние школы и приглашает иностранных преподавателей. Так, в партнерстве с французским Institut Paul Bocuse в СФУ создан Институт гастрономии. Это **первая высшая школа гастрономии в России**, откуда выходят не только выдающиеся шеф-повара, но и управленцы для ресторанного бизнеса.



Сибирский федеральный университет — это конвергенция современных образовательных программ, передовых технологий, международного взаимодействия и карьерных перспектив. Здесь есть все условия для развития профессиональных и личностных качеств, раскрытия потенциала и талантов молодежи.

Текст: Дарья Лазуткина, РТУ МИРЭА

Семейные ценности глазами студентов

На медиафоруме «Сердце России» перед участниками открылись все возможности для того, чтобы погрузиться в тему семейных ценностей и подготовить командный проект. Студенты узнали от спикеров, как популяризовать такой контент через фото, архивы, тексты и видео. Давайте вместе разберемся, какая задача стояла перед ребятами.

В течение трех дней медийщики должны были предложить **концепт социального проекта по продвижению семейных ценностей в студенческой среде**. Основная тема работы — Год семьи, учрежденный указом Президента Российской Федерации № 875. Ребята разделились на команды, в каждой из которых заняли свои роли.



Проект состоит из нескольких частей:

- графический плакат, визуально отражающий задумку авторов;
- мотивирующий слоган, в котором заключена главная идея семейных ценностей;
- вдохновляющий пост (интересно, что некоторые ребята даже создали новые медиаресурсы, где составили сразу несколько публикаций);
- текстовая легенда, то есть описание темы, в том числе в виде презентации.

Участники вдохновлялись лекциями спикеров, посвященными основной теме форума. Студенты узнали, как собрать семейный архив, какие медиапроекты о семьях существуют, в чем особенность семейного фото и как правильно соблюсти баланс между личным и публичным. Активисты СМЦ не только слушали лекции, но и готовили тексты, чтобы поделиться с вами самым интересным в журнале НОС.

Каждая команда нашла **свой подход к раскрытию темы и выбрала определенные смыслы**, которые близки им по духу. Одни рассказали счастливые истории студенческих семей, другие взглянули на ценность глазами ребенка. Жюри рассмотрели все работы, дали обратную связь и выбрали победителя. Давайте посмотрим, какая команда выиграла!

«Растем вместе»:

что выберешь ты — семью или одиночество?

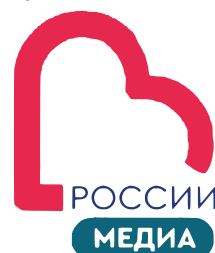


Команда-победитель объединила в себе студентов из ЛПИ, СФУ, СибЮИ МВД России, Саяно-Шушенского филиала СФУ и СГИИ имени Д. Хворостовского. Ребята рассказали, что в проекте старались передать такую мысль: **семья — один из главных источников счастья людей.** В ролике они сравнили будни одинокого человека и семьянина, который проводит свой день бок о бок с близкими. Студентам хотелось показать, что родные помогают в трудные моменты и наполняют жизнь счастьем. Медийщики объяснили, что быть одиноким и искать свое счастье — это нормально, но **семейные ценности должны быть в приоритете.**

На плакате ребята изобразили счастливую семью, вокруг которой растет дерево жизни и распускаются цветы, ведь их тепло видно издалека. А еще разместили лозунг: «Растем вместе». Он символизирует, что в жизни каждого есть близкие, которые всегда служат опорой и поддержкой.

Команда подготовила сюрприз для участников и создала стикеры на тему своего проекта — смотрим!

2024
ГОД СЕМЬИ



РАСТЁМ
ВМЕСТЕ



Дизайн: Екатерина Икрамова, СФУ

Текст: Анастасия Жабина, МГУ имени М. В. Ломоносова

Фото: Дмитрий Григорян, РТУ МИРЭА

Талантливые участники успели даже написать стихотворения о семейных ценностях, читаем одно из них!

*Семья и Родина едины,
Россия — сердце, дом родной.
Мы с ней навеки неразлучны,
Как с матерью своей — одной.*

Автор: Анна Топоева, ХТИ

Любовь, забота, **дом**, тепло и безопасность: вы тоже подумали о семье?

Медиафорум «Сердце России» начался с лекции доктора психологических наук, директора Института педагогики, психологии и социологии Сибирского федерального университета Олеси Волковой. Участники и спикер поговорили о природе возникновения взаимоотношений между людьми и значении семьи в жизни человека, создали тематическое облако ассоциаций и попробовали написать стихотворение о своих близких.



Олеся Волкова напомнила, что крепкая семья — одна из 17 традиционных духовно-нравственных ценностей России, защищать которые наша общая задача и призвание.

«Семья — это не только кровные узы, но и глубокая эмоциональная связь, которая помогает нам **чувствовать себя любимыми, защищенными и значимыми**. В наше время, когда мир так быстро меняется, особенно важно осознавать значение семейных ценностей и делиться ими с будущими поколениями», — отметила спикер.

Директор Института СФУ пояснила, что в древности коммуникация между людьми была обусловлена в первую очередь стремлением к выживанию. Однако со временем она трансформировалась, и образовавшаяся форма общественной коммуникации обрела среди прочего и духовную значимость, помимо сохранявшего свою актуальность материально необходимого союза, что теперь проявляется в этническом, народном, патриотическом единстве.



Участники форума на вступительной лекции «Год семьи: социальный портрет молодежи и коммуникационные модели»

«Семья достаточно многогранна: она не ограничивается понятиями мамы, папы, ребенка, бабушек, дедушек. Это то, что наполняет жизнь смыслом. И потому, когда мы говорим о «Сердце России», можем смело сказать, что **вся наша большая страна — тоже семья**. Разная, многонациональная, многокультурная», — сказала Олеся Волкова.

Важно помнить, что семья делает человека счастливее, но при этом каждый из нас является самостоятельной личностью. В этом проявляется вторая базовая потребность человека — автономия. «Это стремление оставаться собой и сохранять свои взгляды», — подчеркнула спикер. По мнению Олеси Волковой, именно семья учит находить равновесие между самовыражением и уважением к проявлению окружающих.

Доктор психологических наук пояснила, какое влияние оказывает семья на будущее человека **с научной точки зрения**. Оказывается, невербальная память, доминирующая в восприятии ребенка до 3–4 лет, занимает 50 % объема всего жизненного опыта. Таким образом, мы всегда наполовину ориентируемся именно на заложенные в детстве ценности.

Поэтому можно утверждать, что понимание семьи у каждого человека основывается на его созревшем мировоззрении, опыте, культуре и народных традициях. Составляя ассоциативное облако, участники чаще называли **«любовь»**, **«заботу»**, **«дом»**, **«тепло»** и **«безопасность»**.

Текст: Мария Белоусова, СФУ,

Ульяна Жуковская, РГУ имени А. Н. Косыгина

Фото: Дмитрий Григорян, РТУ МИРЭА

Флешмоб свадебных нарядов и выездная церемония с участием ректора

Вместе с «Комсомольской правдой» участники форума разработали первые идеи семейных медиапроектов. Опыт реализации таких работ, утверждающих семейные ценности, поделилась руководитель отдела специальных проектов газеты «Комсомольская правда» в Красноярске **Варвара Рудовская.**



Спикер подчеркнула, что главное — продумать историю, то есть определить, кто станет участниками, партнерами и спонсорами, как будут организованы медиапродвижение, сопроводительные мероприятия и дальнейшее развитие проекта. Иллюстрацией применения теории на практике стал рассказ о том, как местная фабрика по производству пряников решила провести акцию по высадке черемухового сада. Пряники с черемухой — визитная карточка Сибири. Инициаторы проекта вспомнили, что это лакомство любил русский живописец Василий Суриков, и пригласили поучаствовать сотрудников Красноярского художественного музея имени В. И. Сурикова. Акция прошла удачно, а идея продолжила жить: теперь черемуховый пряник — один из знаковых сувениров музея. Проект стал отличным примером популяризации культуры региона через взаимодействие бизнеса и СМИ.

“У «Комсомольской правды» в Красноярске есть проекты, направленные на организацию семейного досуга, рассказала спикер. Это костюмированный фестиваль для семей с малышами, посадка «семейных» деревьев в ходе озеленения города и клуб выходного дня для семей с приемными детьми.

Вдохновившись примерами, ребята попробовали самостоятельно придумать медиапроект на тему «Студенческая семья». В числе прочих были и такие предложения: благотворительные акции, аукцион вещей ручной работы, флешмоб свадебных нарядов и выездная регистрация брака с участием ректора вуза, где учатся молодожены.

Представитель «Комсомольской правды» уверена, что при создании социальных медиапроектов необходимо учитывать в первую очередь запросы и интересы людей. «Главные поставщики новостей — это наши читатели, наша аудитория! Весь контент — у них», — заключила Варвара Рудовская.



Текст: Марина Мухина, НГКИ имени М. И. Глинки
Фото: Дмитрий Григорян, РТУ МИРЭА

Енисейская Сибирь: какой ее увидели студенты?



Марина Мухина из НГКИ имени М. И. Глинки гуляет по пешеходному мосту

Медийщики не только создавали проекты, но и знакомились с городом, где многие оказались впервые. Красноярск встретил холодом, но порадовал теплым гостеприимством. Увидеть родину могучего Енисея как на ладони, посетить главные достопримечательности — вот сколько успели студенты всего за три дня. Журнал НОС познакомит и вас с удивительным Красноярском!



Активисты СМЦ Минобрнауки России исследуют Енисейскую Сибирь



Студентка делает кадры заснеженного леса



София Семенова из БФУ им. И. Канта, Светлана Колесникова и Егор Тувыкин из ИГУ



Александра Кириллова из КФУ и Анастасия Степанченко из ЗГУ им. Н. М. Федоровского



Ребята на утренней экскурсии



Флагшток с государственным флагом Российской Федерации



Ксения Бильман из КемГУ делает фото для соцсетей



Первый осенний снег, который увидели студенты в Красноярске



Участники форума «Сердце России» на фоне Виноградовского моста

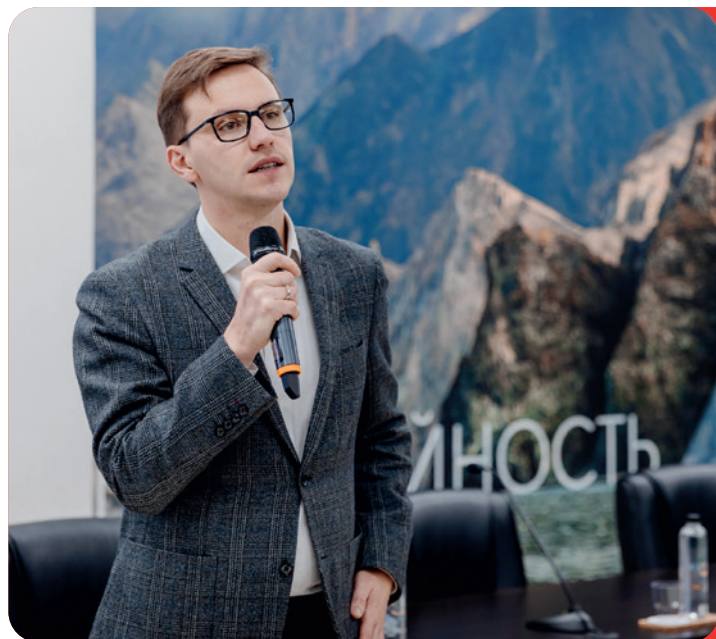


Ульяна Жуковская из РГУ им. А. Н. Косыгина



Алексей Могильников и Яна Лыбина из ОмГУ им. Ф. М. Достоевского записывают видео

Социальные сети и семья: как защитить личное пространство



Сегодня жизнь активных пользователей соцсетей становится все прозрачнее: можно узнать, где они находятся, кем работают, куда путешествуют и что едят на обед. В кадр попадают разные люди, в том числе родные. Транслировать позитивный образ крепких семейных уз полезно и важно, однако следует не переходить грань жизни на показ, а сохранять сокровенность отношений. Кроме того, у близких есть свой желаемый уровень присутствия в Сети, и эти границы необходимо уважать и соблюдать.

Как же найти баланс между публичным и личным? Таким опытом с участниками форума «Сердце России» поделился **Илья Зайцев**, депутат Законодательного собрания Красноярского края, журналист и отец двоих детей.

Спикер призвал к **осознанному подходу к публикациям о семье** в социальных сетях.

«Домочадцы имеют право на собственное мнение и личное пространство, а цифровой след может остаться на всю жизнь. Даже если кто-то удалит публикацию, она все равно останется в Сети», — отметил спикер.



Денис Сухачев из ЛПИ на лекции «Семья и публичность в соцсетях»

Участники дискуссии разошлись во мнениях. Одни уверены, что соцсети помогают создать уникальную семейную летопись, запечатлеть яркие моменты и поделиться радостью с близкими; другие беспокоятся о личном пространстве, особенно детском. Однако все медийщики согласились, что **фотографии можно размещать только тогда, когда герой кадра не против, чтобы его видела широкая публика**. Этот принцип распространяется как на взрослых, так и на детей, каждый из которых имеет право на собственное мнение и право решать, как и где использовать свой образ.

Илья Зайцев посоветовал помнить, что **семья — это в первую очередь личная жизнь**, и выкладывать снимки, «когда они действительно отражают реальность, когда радостно на них смотреть и есть уверенность, что они передают ту атмосферу, которую вы хотите показать миру. **Главное — прислушиваться к себе и своим близким**».

Текст: Светлана Айнулова, ТОГУ

Фото: Дмитрий Григорян, РТУ МИРЭА

Как сделать семейное фото и запечатлеть незримое — чувства?



Во второй день форума молодые медийщики поговорили о фотографии и получили знания не менее важные, чем технические: они узнали, как наполнить снимки душой. Поделится секретами удачных кадров **Алексей Снетков**, фотограф Российской академии художеств, член Союза журналистов России и отец восьмерых детей.

Спикер отметил, что главное в семейном портрете — искренняя эмоция, рассмотреть в объективе которую можно только через призму личного отношения к действиям или героям кадра. Поэтому искусственный интеллект не сможет заменить фотографа.

«Фотография — это ваш взгляд на мир. Даже если вы выступаете как хроникер, то есть просто фиксируете событие, там все равно будет ощущаться ваше отношение к нему. Именно это недоступно искусственному интеллекту», — отметил фотограф.

Алексей Снетков рассказал о своей классификации семейных фотографий и дал советы, как их сделать.

Повседневная. По мнению спикера, жизнь интересна сама по себе, однако для получения яркого кадра нужно уметь смотреть на обыденное под новым углом и поймать удачный момент. Поэтому те, кто выбрал медиапрофессию, должны быть чрезвычайно внимательны. «Я каждый день фотографирую домочадцев. На это время становлюсь наблюдателем», — добавил он.

Событийная. Здесь в центре сюжета мероприятие. Например, кино, выпускной в школе, день рождения. Выстроить композицию кадра непросто, так как фотограф не может влиять на ход действия. Чтобы получить хороший снимок, необходимо стать участником события и подстроиться под обстановку.

Студийная. Это работа в фиксированном пространстве, которая позволяет фотографу экспериментировать с подбором ракурса, выстраиванием сюжетного центра, света и цветовых акцентов. Однако обстановка здесь создана искусственно, поэтому особое внимание следует уделить естественности эмоций.



«Часто фотографы просят человека улыбнуться — и человек улыбается. Но это ненастоящие эмоции. А чтобы он улыбнулся искренне, надо хотя бы рассказать анекдот», — советует спикер.

В заключение Алексей Снетков подчеркнул, что к жанру семейного портрета нужно относиться с уважением и вниманием, ведь эти снимки — истории о ценностях, чувствах, о самом главном в жизни человека.

Текст: Анастасия Баженова, УрФУ

Фото: Дмитрий Григорян, РТУ МИРЭА

КРАСНОЯРСК: путешествие в сердце Сибири



Несмотря на суровый климат, студенты-медики настроились открыть для себя Красноярск и его живописные просторы. Путешественников ждало знакомство с богатой историей и невероятной природой города, раскинувшегося вдоль берегов Енисея.

Экскурсия началась с первой минуты поездки: даже из окон автобуса открывался прекрасный обзор на Красноярск, а **Институт физики** величественно возвышался на фоне сибирской природы.

На Столбовой набережной **Енисей**, символ Красноярска, разливается во всей красе. Это не просто река, объяснил экскурсовод, а жизненная артерия, транспортная магистраль, источник чистой воды и богатых рыбных

запасов. Она связывает Красноярск с другими городами Сибири и Арктикой, обеспечивая регион питьевой водой и рабочими местами.

Следующим пунктом культурной программы стала **часовня Параскевы Пятницы**. Считается, что ее построили как смотровую башню, часть острога, для защиты территорий от набегов. Существует и другая легенда, по сей день вызывающая споры. Она гласит, что часовню воздвиг купец Новиков в благодарность за то, что чудом спасся из водоворота в Енисее.

Путешествие в историю Красноярска продолжилось в **Музее-усадьбе купца Г. В. Юдина**. Старинное здание расположилось на живописном берегу. Студенты посетили четыре экскурсии, каждая из которых посвящалась выдающимся деятелям города.



Анастасия Степанченко из ЗГУ им. Н. М. Федоровского позирует для фото

Частная библиотека — главное достояние семьи Юдиных. Их коллекция книг была крупнейшей в России XIX века: более 80 тысяч томов — от классической литературы до научных трудов. Библиотека пользовалась огромной популярностью среди ученых и интеллектуалов. Однако в начале XX века была продана по решению владельца.

О семье декабриста Давыдова студенты узнали из артефактов — его личных вещей, писем и книг, которые Василий Львович читал в ссылке.

«Это история невероятной любви и верности. Жена Давыдова, как и многие другие жены декабристов, последовала за ним в ссылку, разделив все тяготы и лишения. Она была с мужем на протяжении всего его пребывания в Сибири. Их история рассказывает не только о преодолении трудностей, но и о бескорыстной преданности, которая вдохновляла и продолжает вдохновлять людей», — поведал ребятам экскурсовод.

Выставка «Паровозик из детства» оживила в памяти теплые воспоминания и отразила этапы творчества **заслуженного художника России, члена-корреспондента Российской академии художеств Анатолия Золотухина**. Его деревянные и скульптурные поделки, игрушки и картины стали символом счастливой жизни детей советского времени.



Ульяна Жуковская из РГУ им. А. Н. Косыгина и Анастасия Баженова из УрФУ на фоне Красноярска



Выпускающий редактор НОС Анастасия Жабина делает фото около Виноградовского моста

Завершилась поездка экскурсией, посвященной **оперному певцу Дмитрию Хворостовскому**. Студенты узнали о его непростом пути к вершинам оперного искусства, о таланте и силе духа, которые помогли преодолеть трудности и стать великим артистом. Ребята увидели фотографии, личные вещи певца, его записи и письма. Экскурсоводы подчеркнули, что Хворостовский всегда помнил о своих корнях, родном Красноярске и о том, что именно здесь начался его творческий путь. А это одно из проявлений семейных ценностей — любовь к родному дому.

Текст: Ульяна Жуковская,
РГУ имени А. Н. Косыгина
Фото: Дмитрий Григорян,
РТУ МИРЭА



Переместились **из осени** в зиму

Насыщенные дни медиафорума «Сердце России» подходили к концу. Участники уже посетили большую часть лекций, завершали работу над проектами, увидели гостеприимный и красочный осенний Красноярск.

Заключительный день форума начался с экскурсии на Николаевскую сопку. Ранним, по-сибирски морозным утром оделись потеплее, сели в автобусы и отправились навстречу новым впечатлениям.

●●● **Николаевская сопка** — предмет особой гордости красноярцев. С этой самой высокой точки в черте города (505 метров) открывается чудесная панорама на Красноярск и реку Енисей, на близлежащие горы и леса.

На вершине участников форума ждало открытие — сопку покрывал свежесвыпавший снег! Явление привычное для сибиряков, но такое необычное для жителей центральных и южных регионов страны. Медийщики даже успели слепить снеговика.

Еще одна гордость Красноярска и сопки — первый за Уралом и второй в России по высоте российский триколор, развевающийся над природными и городскими пейзажами в самом сердце Сибири.

Когда пришло время возвращаться, утренний туман окончательно рассеялся, открыв с высоты невероятную осеннюю панораму. Конечно, ребята сделали еще много фотографий, запечатлев буйство осенних красок в контрасте с первым, кристально чистым снегом.

Это небольшое, но яркое путешествие надолго запомнится участникам форума, которые увезли домой не только новые знания, профессиональный опыт, знакомства, но и незабываемые эмоции.

Текст: **Марина Мухина**, НГКИ имени М. И. Глинки
Фото: **Дмитрий Григорян**, РТУ МИРЭА,
София Семенова, БФУ им. И. Канта



Медийщики смотрят на свой первый снег в Красноярске



Студенты на Николаевской сопке



Вид с высоты



Пешеходный мост



Слепленный ребятами снеговик

Как создать семейный архив?

В ходе форума студенты не только прониклись семейными ценностями, но и научились сохранять историю своей семьи. Советы ребятам дала кандидат исторических наук, заместитель руководителя архивного агентства Красноярского края **Анна Нихочина**.



«Семейный архив не просто набор документов, а история вашей семьи, которая может стать настоящим сокровищем. В нем хранится память о предках, их жизни, ценностях, традициях, которые формируют вас сегодня», — пояснила спикер.

Итак, рассмотрим этапы создания семейного архива.

1 Поиск и сбор источников информации. Например, свидетельства о рождении, браке, смерти; паспорта, военные билеты, дипломы; фотографии, открытки, письма; дневники, мемуары, родословные; газетные вырезки, награды, медали. Проверьте состояние материалов и при необходимости отреставрируйте. Затем рассортируйте по типу, дате и фамилии.

2 Оцифровка материалов для создания электронной копии архива. Это поможет защитить источники от повреждения, потери или уничтожения. Сохраняйте файлы в высоком разрешении и в формате PDF или JPEG. Давайте им понятные названия, содержащие фамилию, имя, дату и тип документа.

3 Составление генеалогического древа. Оно может быть восходящим или нисходящим. Восходящее начинается с одного человека и показывает его предков. Нисходящее идет от одной пары к потомкам. Для создания древа можно использовать специальные программы или онлайн-сервисы, которые помогут ввести данные, добавить фотографии и документы, поделиться результатами с родственниками.

4 Хранение и обновление архива. Для хранения бумажных материалов выберите сухое, темное и прохладное место. Сложите их в специальные папки, конверты или коробки для защиты от пыли, влаги и света. Для электронных файлов используйте жесткий диск, флешку или облачный сервис. Делайте резервные копии и проверяйте их доступность. Не забывайте пополнять архив новыми данными.



Студенты на лекции «Навыки работы с семейными архивами. Восстановление информации о предках»

Текст: **Светлана Айнулова, ТОГУ**

Фото: **Дмитрий Григорян, РТУ МИРЭА**

Согревались не горячим чаем, а **ярким контентом**



Диана Писанюк из РГУ им. А. Н. Косыгина получает сертификат участника

Работа над социальным проектом — это не самая простая задача. Ребята провели часы в погоне за смыслами и креативными форматами, но спасало одно — они были вместе, в команде. Редакция НОС знает точно: ничто не помогает лучше, чем дружный коллектив. Давайте посмотрим, как проходили рабочие будни на форуме!



Команда НОС на презентации агрегатора



Беджи участников медиафорума «Сердце России»



Медийщики разрабатывают дизайн плаката



Студентка работает над сюжетом видео



Анастасия Баженова из УрФУ
на защите проектов



Активисты СМЦ готовятся к выступлению спикера



Участники форума придумывают лозунг для проекта



Анастасия Билонова из СФУ и Елизавета
Турлакова из ЛПИ на собрании с куратором



Команда снимает ролик о семейных ценностях



Ребята на ежедневной работе в командах



Майя Заиди из СФУ и Арина Макарова
из СибЮИ МВД России рассказывают
о своем проекте

Торжественное закрытие медиафорума «Сердце России»

Три дня в Красноярске стали для участников настоящим приключением, погружением в культуру региона и профессиональную среду. Форум объединил студентов из разных уголков страны, в фокусе внимания которых — традиционные ценности. Поэтому ребята приехали учиться правильно говорить об этом в информационном поле. В результате они получили новые знания и опыт и создали уникальные проекты — социальные ролики и плакаты. Ими медийщики будут делиться с друзьями, одногруппниками, читателями и зрителями, напоминая, что в России все мы — большая семья с общими традициями и ценностями.

Заключительный день форума начался с презентации проектов. Утро ребята посвятили доработке своих медиапродуктов: монтажеры завершали цветокоррекцию, дизайнеры вносили последние правки в плакаты, остальные члены команды готовились к выступлению перед жюри. Студенты волновались, но отлично справились и получили обратную связь от экспертов.



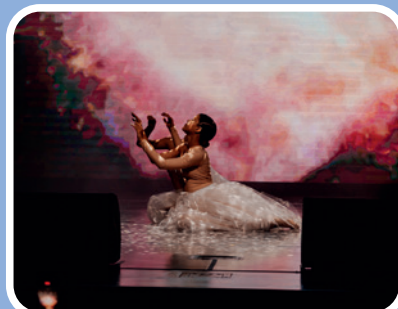
Проректор по информационной политике СФУ **Евгения Туртапкина** пожелала студентам продолжать создавать контент на социально значимые темы, ведь это дает молодым медийщикам возможность вносить вклад в формирование правильных жизненных ориентиров общества:

«После трех дней форума вы знаете больше об одной из главных ценностей человека — крепкой семье. Надеюсь, она стала личной темой для каждого из вас. По завершении мероприятия, пожалуйста, не оставляйте занятия медиапроектами, будьте проводниками этих ценностей. Продолжайте рассказывать, делиться и создавать глубокий, интересный и содержательный контент».



Директор Департамента информационной политики и комплексной безопасности Минобрнауки России **Андрей Толмачев** верит, что форум помог ребятам не только научиться создавать медиапроекты, но и понять смысл семейных ценностей:

«Стало традицией собираться каждый год вместе с молодыми медийщиками в Красноярске. Нашей задачей на «Сердце России» было стремление узнать, как именно вы, молодежь, видите, понимаете и ощущаете семейные ценности. Важно, чтобы каждый из вас проникся ценностями, выбрал свой путь и осознал, какую роль играет семья в жизни человека. Надеемся, наш форум не только развивает навыки в медиа, но и объединяет вас. Может быть, лет через пять здесь уже будет студенческая семья, которая нашла друг друга благодаря «Сердцу России» на Сибирской земле!»



Как ощущается победа?

Часы обсуждений и споров, десятки идей и черновиков, сотни кадров и эскизов, бессонные ночи и активные дни — вот такой он, путь к победе. И все это ради момента, когда команду переполняют эмоции, а в голове одна мысль: «Это было не просто так!» А, может быть, мысль не одна? Редакция НОС уже узнала, что думают победители, пора прочитать и вам!

Алина Дюбанова
Саяно-Шушенский филиал СФУ



«Эмоции переполняют меня. Я впервые на таком масштабном мероприятии. Медиафорум объединил студентов самых разных регионов и направлений обучений. Было интересно пообщаться и узнать истории тех, с кем удалось подружиться».

Елизавета Турлакова
ЛПИ



«Самое приятное в победе то, что я ее не ожидала. Были сомнения после просмотра всех проектов, я волновалась. Однако наша команда выложилась на 200 %, и труды оправдали себя. Это приятная, заслуженная победа!»

Анастасия Калинина
Саяно-Шушенский филиал СФУ



«Медиафорум мне очень понравился! Проект стал для меня совершенно новым опытом. Эмоций море, и кажется, что описать их просто невозможно, хочется бесконечно радоваться!»

Михкель Вилянский
Саяно-Шушенский филиал СФУ



«Было увлекательно и интересно. Я исполнил главную роль в ролике и фотографировал команду на протяжении всего форума. Горжусь нашей командой и проделанной работой!»

Денис Сухачев
ЛПИ



«Эмоции незабываемые! Вся образовательная программа и тема медиафорума отзывались мне каждый день, поэтому провести время с пользой и удовольствием оказалось совсем не трудно. Победа нашей команды стала неожиданностью. Но мы старались и победили!»

Алина Гуделис
ЛПИ



«Буду честна: я чувствовала, что мы выиграем. С самой первой минуты защиты, даже когда другие команды показывали свои замечательные проекты. Мы справились на отлично даже с ограниченными сроками и ресурсами. Каждый выложился по полной!»

Остались в сердце: впечатления участников медиафорума

Лекции, мастер-классы, знакомства с именитыми экспертами, творческие задания, новые контакты и холодный снаружи, но горячий в сердце Красноярск — все это сложилось в калейдоскоп незабываемых впечатлений, которые участники увезли с собой, но прежде оставили частичку в нашем журнале.



Дарья Исайко, ПГУ им. Шолом-Алейхема

«Сердце России» — потрясающее мероприятие! Невероятное гостеприимство СФУ, высокий уровень организации и насыщенная программа, посвященная теме семьи, заставили меня переосмыслить ценности. Особо запомнились мастер-классы по ведению Телеграм-каналов и семейной фотографии. Отдельное спасибо за возможность увидеть Красноярск и его удивительные места. Все полученные знания точно пригодятся мне в работе и учебе!»

Ангелина Тарская, БГУ

«Это мой первый медиафорум. Я впервые уехала из своего родного города Иркутска на такое масштабное событие. Получила довольно большой опыт в журналистской сфере. Лекции интересные — многое для себя узнала. У нас была классная команда, с которой мы продуктивно поработали два дня. И мне очень нравится проект, который мы сделали».



Екатерина Икрамова, СФУ

«Здорово, что на форуме удалось не только послушать лекции, но и посетить экскурсии. Мероприятие получилось ярким, увлекательным и насыщенным. Было приятно поучаствовать!»

Алексей Могильников, ОмГУ им. Ф. М. Достоевского

«Работа со студентами из других университетов стала интересным опытом. Было важно наладить быстрое взаимодействие, чтобы влиться в рабочую атмосферу. Сроки были короткими, но труд — продуктивным».



Анастасия Степаненко, ЗГУ им. Н. М. Федоровского

«Это мой первый форум, и он мне очень понравился. Особенно запомнилась трогательная лекция про семью. Хотелось бы продлить время форума и еще больше погрузиться во всю эту информацию».

Александра Кириллова, КФУ

«Все прошло очень организованно: нас заселили в отличное общежитие, вкусно кормили, кураторы постоянно находились рядом — чувствовались тепло и доброта».



Текст: **Светлана Айнулова, ТОГУ**

Фото: **Елизавета Терещенко, СахГУ**

Душевно и тепло: редакция НОС о контенте

Каждый форум — это новые смыслы не только для студентов, но и для редакции НОС. Нам всегда интересно наблюдать за работой медийщиков, когда они учатся популяризировать ценности и готовить проекты в необычном формате. От мероприятия к мероприятию каждый редактор НОС обогащается, заряжается на новые свершения и вновь понимает, насколько нужны такие форумы. Давайте узнаем, каково было работать на площадке СФУ и чем запомнилось «Сердце России» редакторам в другом часовом поясе!

Яна Щуцкая, главный редактор НОС



«Я благодарю всех участников за плодотворную работу. Тема семейных ценностей достаточно сложная и по-своему близкая для каждого. На форуме мы увидели много личных переживаний студентов на тему создания семьи и выпустили материалы о семейных ценностях, которые получили отклик у аудитории. Ценно, что мы подружилось с ребятами, кто искренне хочет завести свою семью несмотря на юный возраст. Как молодая мама я особенно понимаю значение семьи в жизни человека, ведь они моя опора. Близкие стараются дать все, чтобы я работала и занималась любимым делом. А моя вторая семья — это любимые коллеги, которые всегда на связи и готовы поддержать в любой момент. Желаю всем молодым медийщикам успеть построить успешную карьеру и завести крепкую семью!»

Владимир Поздняков, редактор НОС

«Любовь к своему делу, семье и Родине вдохновляет и объединяет нас. На медиафоруме я увидел 110 вдохновленных студентов. Переживал за их проекты, но ребята нашли нужный подход — эмоциональный контент, который вызывает теплые чувства и заставляет зрителя задуматься. Теперь я точно уверен, что в составе студенческого Медиацентра Мин-обрнауки России медийщики продолжат транслировать главные ценности в креативных форматах и вдохновлять людей вокруг».



Анастасия Жабина, выпускающий редактор НОС

«Эта осень удивляет нашу редакцию самыми увлекательными событиями. На «Сердце России» удалось не только погрузиться в работу студентов, но и проникнуться их свежими идеями и мыслями о семейных ценностях. Это тот форум, в ходе которого ты каждый вечер вспоминаешь прошедший день, анализируешь сделанное и хочешь позвонить самым близким, чтобы напомнить, как ценишь их и любишь. Работать и создавать медиа вместе с такими студентами хочется снова и снова, особенно когда за твоей спиной стоит такая сильная и дружная редакция. Важно, что в любой точке мира со мной остается моя семья, которая даже в таких условиях заботится, поддерживает и дарит душевное спокойствие».

Александра Тимофеева, видеограф НОС

«Я рада быть причастной к столь значимому событию — медиафоруму «Сердце России». Считаю, что стала его частью, даже находясь в другом часовом поясе и дистанционно помогая любимым коллегам с монтажом видеороликов. Каждый кадр, который присылала редакция, позволял окунуться в атмосферу праздника и дружбы. Мне откликаются ценности, транслируемые форумом, и я очень хотела бы поработать на нем в следующем году и лично полюбоваться улыбками участников, которые увидела на ресурсах агрегатора».



ПОПАЛИ В САМОЕ СЕРДЦЕ?

Сложно даже перечислить, сколько новых мыслей родилось у студентов за время форума. Многие задумались о своей семье, подчеркнули самое главное, расставили приоритеты и осознали, как важно транслировать семейные ценности в студенческой среде. Участники, посмотрим, что успели сделать вы?

Звонили
родителям
несколько
раз в день

Показали свой
проект самым
близким

Запустили
медиапроект
в честь Года
семьи

Нашли фото
бабушки и
дедушки в
молодости

Купили сувениры
младшим
братикам и
сестренкам

Запутались во
времени и завели
будильник
на ночь

Начали собирать
семейный
архив

Увидели снег
впервые за
осень

Выпили больше
10 кружек
горячего чая

Посмотрели
на ночной
Енисей

Написали
текст в
журнал НОС

Завели друзей в
другом часовом
поясе

Участники медиафорума

«СЕРДЦЕ РОССИИ»

Айнулова Светлана, ТОГУ
 Атапина Виктория, СФУ
 Баженова Анастасия, УрФУ
 Барыбина Ксения, СФУ
 Беспрозванных Екатерина,
 БГУ им. Д. Банзарова
 Билонова Анастасия, СФУ
 Бильман Ксения, КемГУ
 Богданова Елена,
 СибЮИ МВД РФ
 Бойкова Екатерина, НГУ
 Болгомбаев Жандилим,
 ЗГУ им. Н. М. Федоровского
 Бузинова Дарья, НГУ
 Бурехин Антон, СФУ
 Быков Илья, ДВФУ
 Васильева Дарья, СФУ
 Вилянский Михкель, Саяно-
 Шушенский филиал СФУ
 Вторушина Ксения,
 БГСХА им. В. Р. Филиппова
 Гимодеева Дарья, СФУ
 Гонсорунова Валерия, СФУ
 Горячкина Виктория, ЗабГУ
 Григорян Дмитрий,
 РТУ МИРЭА
 Гуделис Алина, ЛПИ
 Долгих Полина, СФУ
 Дюбанова Алина, Саяно-
 Шушенский филиал СФУ
 Егошина Ульяна,
 НГУАДИ им. А. Д. Крячкова
 Ельшина Анна,
 СГИИ им. Д. Хворостовского
 Емельянова Ольга, ОмГТУ
 Ершова Алина, СФУ
 Жабина Анастасия,
 МГУ имени М. В. Ломоносова
 Жуковская Ульяна,
 РГУ им. А. Н. Косыгина
 Заиди Майя, СФУ
 Заковряжина Елизавета, СФУ
 Землянская Дарья,
 СГИИ им. Д. Хворостовского
 Икрамова Екатерина, СФУ
 Исайко Дарья,
 ПГУ им. Шолом-Алейхема

Кавкаева Виктория,
 МГУ им. Н. П. Огарева
 Казаку Руслана,
 НГУАДИ им. А. Д. Крячкова
 Калинина Анастасия, Саяно-
 Шушенский филиал СФУ
 Каташева Эльмира, ГАГУ
 Кириллова Александра, КФУ
 Колесникова Светлана, ИГУ
 Кононов Михаил,
 СВФУ им. М. К. Аммосова
 Костеркина Кристина, ХТИ
 Крымко Дарья, СФУ
 Куимов Александр,
 КузГТУ им. Т. Ф. Горбачева
 Кунаева Екатерина, СВГУ
 Ласточкина Наталья,
 КузГТУ им. Т. Ф. Горбачева
 Лешошко Дарья, ЗабГУ
 Лыбина Яна,
 ОмГУ им. Ф. М. Достоевского
 Макарова Арина,
 СибЮИ МВД РФ
 Максимов Егор, СФУ
 Мамашарип кызы Айпери, СФУ
 Марковская Олеся, СФУ
 Матвеева Дарья, СФУ
 Матросов Михаил, ОмГТУ
 Матюхина Ксения, СФУ
 Махонин Дмитрий, СФУ
 Махрова Софья, РГСУ
 Михайлова Ксения, ГУАП
 Михалева Виолетта, КНАГУ
 Мищенко Екатерина, СФУ
 Могильников Алексей,
 ОмГУ им. Ф. М. Достоевского
 Молчанова Виктория,
 БГСХА им. В. Р. Филиппова
 Муратова Алина, СФУ
 Мухина Марина,
 НГКИ имени М. И. Глинки
 Найданова Александра,
 БГУ им. Д. Банзарова
 Непийко Ксения, СФУ
 Никитич Софья, СФУ
 Ормонов Медербек, СФУ
 Осина Валерия, ПГСХА

Павлюкова Виктория, СФУ
 Первалова Оксана, КНАГУ
 Пигалов Игорь, НГАУ
 Писанюк Диана,
 РГУ им. А. Н. Косыгина
 Поздняков Владимир,
 РТУ МИРЭА
 Прахнау Елизавета, СФУ
 Прост Инна,
 СибГУ им. М. Ф. Решетнева
 Пушминцева Карина, СФУ
 Трубникова Алена, КемГУ
 Рахимов Данияр, УУНиТ
 Рубцова Мария,
 МГУ им. Н. П. Огарева
 Рычкова Маргарита, СФУ
 Самойленко Диана, СФУ
 Сашенина Алина, СФУ
 Семенова София,
 БФУ им. И. Канта
 Степанченко Анастасия,
 ЗГУ им. Н. М. Федоровского
 Степанченко Софья, СФУ
 Кравченко Мария, СФУ
 Суркова Елизавета, СВГУ
 Сухачев Денис, ЛПИ
 Тарских Ангелина, БГУ
 Терещенко Елизавета, СахГУ
 Топоева Анна, ХТИ
 Трошкова Елизавета, КемГУ
 Трубникова Алена, КемГИК
 Тувыкин Егор, ИГУ
 Турлакова Елизавета, ЛПИ
 Федотов Никита, СибГМУ
 Федчун Ева, СФУ
 Холопова Алина, СФУ
 Хохрякова Екатерина, БГУ
 Чеботаев Григорий, РГЭУ (РИНХ)
 Черникова Александра, СФУ
 Черноева Карина, ГАГУ
 Чуб Ярослав, ХТИ
 Шевелюхина Анна, СФУ
 Шенина Софья, СФУ
 Шнипова Софья, СФУ
 Ямщикова Анастасия, УУНиТ
 Янзуваева Екатерина, СФУ
 Яркова Екатерина, СФУ

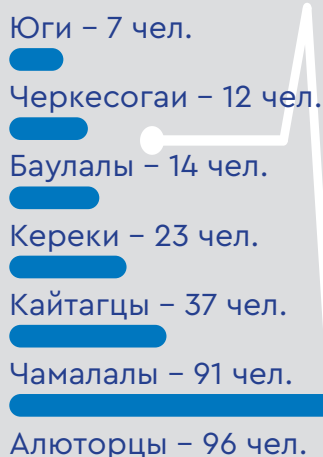
Россия объединяет: языки и народы страны

На территории государства проживает более 193 этносов, каждый из которых — часть единого и дружного народа. Разный язык и образ жизни, уникальные традиции и обычаи, но есть и то, что всех объединяет: семейные ценности, любовь к Родине и неразрывная связь с близкими. На медиафоруме «Сердце России» студенты узнали больше о своей стране, ее жителях и одной из самых значимых ценностей — семье. В журнале НОС мы решили показать вам, сколько представителей разных народов существует в России и какое количество языков сохранилось до сих пор.

Крупнейшие народы России



Самые малочисленные коренные народы России



Языки России



*это языки, которые больше не используются в повседневной речи, но сохраняются в письменных текстах

Источник: Росстат (итоги Всероссийской переписи населения 2021 года)

Стань частью нашей команды

Отвечаем на главные вопросы о студенческом Медиацентре Минобрнауки России и агрегаторе «НОС: наука, образование, студенчество».

Что такое СМЦ Минобрнауки России?

Студенческий Медиацентр Минобрнауки России — это проект, созданный ведомством в 2021 году. Его главная цель — объединение редакций студенческих СМИ в России для реализации медийных инициатив, раскрытия талантов и повышения уровня профессиональных навыков студентов для построения их дальнейшей карьерной траектории.

Что дает участие в СМЦ Минобрнауки России?

Активисты СМЦ получают возможность работать в составе молодежного пресс-центра на крупных мероприятиях, среди которых, например, ПМЭФ, ВЭФ и Конгресс молодых ученых. Для участников Медиацентра проходят мастерские по производству контента, образовательные события федерального и регионального масштаба, пресс-туры. И конечно, СМЦ — это возможность стать частью большого сообщества талантливых медийщиков со всей страны! Наши выпускники работают в пресс-службах крупнейших вузов России, становятся журналистами федеральных СМИ и широко применяют навыки, полученные в СМЦ, на новых должностях.

Что такое агрегатор «НОС» и какие материалы он публикует?

Агрегатор студенческих СМИ «НОС: наука, образование, студенчество» начал свою работу в 2022 году по инициативе Минобрнауки России. Редакция агрегатора публикует материалы студенческих СМИ, интересные широкой студенческой аудитории всей страны. Обычно к нам попадают те материалы, которые можно назвать актуальными, креативными и понятными для всех. Вы в любой момент можете предложить публикацию — для этого напишите в наш бот обратной связи в Телеграм или в сообщения группы ВКонтакте.

Как рассказать о медиацентре своего вуза на площадке агрегатора «НОС»?

В нашем Телеграм-канале мы рассказываем о медиацентрах страны и делимся главными событиями студенческих СМИ. В НОС выходят карточки с советами, интервью с преподавателями, смешные клипы и много-много ярких фото со студентами. А чтобы ваш медиацентр оказался в канале агрегатора, присылайте ваши посты в бот обратной связи НОС.

Что такое тематические редакции НОС?

В 2023 году начали работу тематические редакции агрегатора «НОС», посвященные науке, культуре и спорту. На этих площадках активисты-медийщики могут погрузиться в любимые направления и попробовать себя в освещении профильных мероприятий. Если вы хотите стать частью редакций, пишите в бот обратной связи в Телеграм-канале НОС.

НОС.НАУКА



НОС.КУЛЬТУРА



НОС.СПОРТ



НОС



НОС Телеграм



НОС ВКонтакте



Платформа НОС